**Речевая практика**

0,5 ч в неделю – 17часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **план** |  | | | | | | **Тема**  **урока** | **Основные**  **элементы**  **содержания** | | **Планируемые результаты по ФГОС**  **1.Предметные**  **2.Личностные**  **Формируемые базовые учебные действия БУД** | | **Средства обучения и коррекционной работы** | | **Формы**  **контроля** | |
|  |  | | | | | |
|  | **факт** |  | | | | | |  |  | |  | |
| 1 | 03.09 |  | | | | | | «Делимся новостями» | Беседа по картинке. Составление предложений с опорой на схемы, на личный опыт. Повторение правила участия в беседе. Составление памятки «Секреты вежливого общения.» | | 1.принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;  2.закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);  Р -учить понимать учеб.задачу  П-уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;  К-уметь отвечать на вопросы различного характера | | Сюжетные картинки, альбом, цветные карандаши.  Разрезной дид. материал. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 2 | 17.09 |  | | | | | | «Я выбираю книгу» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Обогащение лексического запаса учащихся новыми словами, Обсуждение описанной ситуации. Моделирование возможных диалогов в библиотеке или книжном магазине. | | 1-участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения);  Р- Определять план выполнения задания на уроках под руководством учителя;  П-уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам, находить общее и различие с помощью учителя;  К- Оформлять свои мысли в устной речи | | Картинный план рас сказа, таблички с предложениями Альбом, цветные карандаши. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 3 | 01.10 |  | | | | | | «Петушок-Золотой гребешок» | Учить строить инициирующие и ответные реплики в диалоге. Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное составление новой сказки | | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельностипростейш. инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К-сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | | Сюжетные картинки по теме сказки. Альбом, цветные карандаши. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
|  | | | | | | | |  |  | | | | | | | |
| 4 | 15.10 | |  | | | | | Задушевный разговор | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | 1.уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2 положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  Р- оотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов  П- наблюдать;  К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | | Загадки.  Дид. материал. Д.и. « К нам в гости пришли…».  Мультимедиа. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 5 | 12.11 | |  | | | | | «Знаки- помощники» | Игры с правилами: уточнение правил, знаков, обучющимися. Организация в классе игр малой подвижности. Актуализация правильного поведения в ситуации спора | | 1 уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;  К- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | | Предметные картинки. Игра «Доскажи словечко» или «Хлопки» Альбом, цветные карандаши. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 6 | 26.11 | |  | | | | | В гостях у леса | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Обогащение лексического запаса учащихся новыми словами, Обсуждение описанной ситуации. Моделирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги.Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). | | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | | Цв. иллюстрации по теме. Альбом, цветные карандаши. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 7 | 10.12 | |  | | | | | Новогодние истории | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации).Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками ) | | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельностипростейш. инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | | Дид. материал. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в сказку»Альбом, цветные карандаши. | |  | |
| 8 | 24.12 | |  | | | | | Приглашение | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!» | | 1.уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2 положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  Р- оотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов  П- наблюдать;  К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | | Дид. материал. Сюжетно-ролевая игра «Пойдем на праздник». | | Практическое занятие | |
| 9 | 21.01 | |  | | | | | «У телевизора» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации. Установление по вопросам учителя проблемы изображенной на картинке.Актуализация имеющихся знаний по теме | | 1 уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;  К- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | | Дид. разрезной матер. «Определи, верно ли?» Сюжет ные картинки по теме. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 10 | 05.02 | |  | | | | «Лисичка –сестричка» | | | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания сказки Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное составление новой сказки | | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельностипростейш. инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | | Цв. Иллюстрации к сказкеАльбом, цветные карандаши. | | практ. занятие | |
| 11 | 18.02 | |  | | | | | «Я-пассажир» | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе» *(или иная по выбору учителя с* *учётом специфики общественного транспорта в местности, где* *находится школа)*. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | 1 участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций  2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  Р- адекватно использовать ритуалы школьного поведения;  П- наблюдать;  К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Дидактический материал.  Цв. иллюстрации. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 12 | 03.03 | |  | | | | | «Поздравляю!» | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздрави тельной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | | Предметные картинки. Загадки на тему Ролевая игра «А нас сегодня праздник!». Альбом, цветные карандаши. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 13 | 17.03 | | |  | | | | «Жду письма…» | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!» | | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- писать  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | | Цв. иллюстрации Ди д. материал. Д.и. «Я пишу письмо..».  Мультимедиа | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 14 | 07.04 | | | 21.04 | | | | «Поздравительная открытка» | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки) | | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2 писать, читать  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | | Предметные картинки. Игра «Хлопки» Альбом, цветные карандаши. Мультимедиа. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 15 | 21.04 | | | | | 05.05(**08.05)** | | «Во саду ли в огороде» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения. | | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | | Загадки на тему  Дидактический материал по теме  «Сад», «Огород»Альбом, цветныекарандаши. | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |
| 16 | 05.05 | | | | | 19.05 | | Подскажите, пожалуйста…» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию:  Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- наблюдать;  К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; | | Игра «Хлопки» «Эта сказка про...»практическое занятие. | | практическое занятие. | |
| 17 | 19.05 | | | | 21.05 | | | «Извините меня..» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня…»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2.положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию  Р-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе  П- наблюдать;  К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | | Игра «Хлопки» «Эта сказка про...» | | Беседа.  Опрос.  Игра. | |